



ISTITUTO COMPRENSIVO TORRENOVA
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
VIA MARCONI 98070 TORRENOVA ME
C. F. 84004450833 - Cod. Mecc. MEIC877005
☎ e 📠 0941/785127/784188 –
E-mail meic877005@istruzione.it
Casella Pec meic877005@pec.istruzione.it

PROGETTO EDUCAZIONE AMBIENTALE

A.S. 2017 / 2018

**Il mondo è un bel posto e per esso vale la pena di
lottare**

Albert Einstein

ANALISI DEL CONTESTO

La nostra Istituzione Scolastica comprende realtà territoriali, sociali ed economiche diverse ma accomunate dalle stesse radici storico-culturali.

Dal punto di vista sociale presenta delle differenziazioni. Da un lato gli aspetti positivi tipici dei piccoli centri urbani con forte senso di appartenenza e di riferimento storico (famiglie unite, attente e presenti nella crescita dei propri figli, solidi legami parentali, legami amicali agevolati dal fatto di vivere in comunità controllabili e sicure), dall'altro appaiono in aumento aspetti negativi specie nei comuni costieri (assenza di un centro storico che stimoli l'aggregazione con conseguente impoverimento culturale, numero crescente di ragazzi esposti all'esclusione sociale e all'emarginazione, famiglie con genitori separati, numero considerevole di alunni diversamente abili).

L'Istituto presenta, dunque, un ampio e differenziato bacino d'utenza, determinatosi anche a seguito di fenomeni migratori sia interni (nuclei familiari provenienti dall'entroterra) sia esterni: comunitari (rumeni, albanesi, bulgari, ecc.) ed extracomunitari (tunisini, cinesi, ecc.). Come conseguenza dell'immigrazione la Scuola si presenta in continuo mutamento e si trova ancora di più a rispondere ad esigenze d'inserimento e d'integrazione di soggetti portatori di valori e realtà culturalmente varie che offrono una notevole varietà di spunti e occasioni per una riflessione formativa.

In questo contesto, quindi, la Scuola, intesa come ambiente organizzato di apprendimento, deve essere sempre più un centro di educazione permanente per i giovani e per la collettività e deve aprirsi alle istanze del territorio, considerato come un'aula scolastica decentrata, in cui gli allievi fanno esperienze per arricchire i loro saperi già formalizzati, attivare relazioni significative e riflettere sui propri vissuti. Questa permeabilità dei confini della scuola la rende costantemente aperta alle novità e capace di favorire l'apprendimento continuo.

Essa si propone di far prendere coscienza ai ragazzi della ricchezza e della molteplicità degli aspetti culturali e naturalistici del territorio in cui vivono.

E' necessario a tal fine potenziare l'idea tra gli alunni e le famiglie che il territorio, oltre ad essere oggetto di fruizione, è anche un bene su cui investire risorse umane, culturali ed economiche secondo un modello di sviluppo sostenibile.

L'analisi della realtà sociale del territorio ha fatto emergere, pertanto, alcuni conseguenti "bisogni formativi" dei nostri allievi:

- bisogno di percepire affettivamente gli aspetti culturali, naturalistici- ambientali del territorio (storia, tradizioni, ecc.) e di conoscere le risorse (associazioni, spazi di gioco, centri di aggregazione, società sportive, ecc.);
- bisogno di socializzazione e di incontro con il gruppo dei coetanei anche al di fuori del contesto scolastico;
- bisogno di sentirsi parte del gruppo, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro;
- bisogno degli alunni "bilingui" di sentirsi accolti e riconosciuti nella loro diversità;

- bisogno di confrontarsi attivamente con le nuove sollecitazioni culturali e con i “nuovi linguaggi”, elaborandoli in maniera personale e critica;
- bisogno di vedere riconosciute e valorizzate le proprie attitudini e aspirazioni in vista del conseguimento del successo formativo attraverso percorsi di valorizzazione delle eccellenze.

Pertanto, la risposta della scuola si concretizza attraverso l’attivazione di Progetti finalizzati alla conoscenza del proprio ambiente, della propria cultura e al miglioramento dei rapporti interpersonali. La scuola, quindi, deve:

- portare avanti attività ed iniziative finalizzate al recupero della memoria storica, della conoscenza dei beni naturalistici, artistico-architettonici del territorio;
- leggere i bisogni e i disagi, soprattutto nei preadolescenti, per predisporre, in collaborazione con le famiglie e con i soggetti educativi dell’extrascuola, percorsi formativi personalizzati;
- promuovere il confronto, la scoperta e lo scambio fra storie e culture diverse;
- favorire la cultura della legalità, la consapevolezza del valore della persona umana, l’acquisizione di comportamenti corretti all’interno della società civile;
- fornire ai ragazzi le competenze necessarie per un uso funzionale e consapevole dei “nuovi linguaggi”, delle nuove tecnologie multimediali, contrastando il fenomeno dell’analfabetismo di ritorno;
- incentivare e valorizzare risultati e comportamenti positivi, sia individuali che collettivi.



MOTIVAZIONE DELL’INTERVENTO

- Conoscenza superficiale dell’ambiente naturalistico e del notevole patrimonio storico- archeologico ed etno- antropologico;
- Realtà sociali carenti di stimoli culturali;
- Marginalità socio- economiche e culturali degli alunni;
- Carenza di ag. educative extrascolastiche;
- Dinamiche occupazionali instabili e/o negative; demotivazione scolastica;

DESTINATARI

Il progetto è rivolto a tutti gli allievi della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria dell'Istituto

FINALITA' GENERALI IN RIFERIMENTO AL RAV E PDM

- Creare, rafforzare, potenziare la coscienza ambientale degli allievi al fine di fornire l'opportunità di conoscere, saper valutare e apprezzare il contesto ambientale in cui vivono;
- Motivare al "sapere storico", alla comprensione del passato per conoscere meglio se stessi e per conservare la memoria delle tradizioni locali;
- Promuovere atteggiamenti di consapevolezza, rispetto e **tutela** dell'ambiente, della cultura, delle tradizioni e dei manufatti dell'uomo;
- Accrescere il senso di appartenenza alla comunità;
- Divenire consapevoli che le scelte e le azioni individuali e collettive comportano conseguenze non solo sul presente ma anche sul futuro e assumere comportamenti coerenti, cioè individuare e sperimentare strategie per un vivere sostenibile;
- Riscoprire gusti e sapori dei Nebrodi, le tipicità delle tradizioni gastroalimentari come patrimonio della collettività ed elemento distintivo del territorio.
- Favorire lo sviluppo di competenze trasversali quali: *l'autonomia* (capacità di orientarsi e di compiere scelte autonome in contesti diversi); *il senso di responsabilità-spirito di iniziativa* (capacità di organizzare un'esperienza, di esplorazione e di ricostruzione della realtà, di porsi e risolvere problemi, di affrontare l'imprevisto, proporre e coordinare iniziative); *la solidarietà* (sviluppo di rapporti interpersonali adeguati - l'ascolto, il rispetto dei diversi punti di vista, la valorizzazione delle differenze, la capacità di lavorare in gruppo).
- Favorire l'acquisizione delle **Competenze chiave di cittadinanza**: *imparare a imparare* (organizzare il proprio apprendimento non solo in contesti formali ma anche non formali e informali); *progettare* (elaborare e realizzare compiti di realtà); *comunicare* (comprendere la realtà circostante e rappresentarla utilizzando la pluralità dei linguaggi); *collaborare e partecipare* (interagire nel gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità); *agire in modo autonomo* (interagire con il gruppo in modo attivo e consapevole); *risolvere problemi* (affrontare situazioni nuove valutando le possibili soluzioni); *individuare relazioni* (cogliere le relazioni tra il locale e il globale, il presente e il passato, i bisogni individuali e quelli collettivi); *acquisire e interpretare l'informazione* (acquisire dati e informazioni ed elaborarli criticamente).
- Garantire unità, linearità e organicità nei percorsi educativi dei diversi ordini di scuola nel rispetto dello sviluppo cognitivo e delle diverse tappe dell'età evolutiva.

TRAGUARDI FORMATIVI

- Potenziare i rapporti sociali all'interno del gruppo;
- Valorizzare le potenzialità del discente;
- Acquisire conoscenze, competenze e abilità da utilizzare anche in contesti diversi;
- Sviluppare una rete di collegamenti tra i docenti, le famiglie e la realtà del territorio per promuovere il successo scolastico;
- Incoraggiare la progettazione, l'organizzazione e lo svolgimento delle attività.
- Sviluppare capacità di comunicazione intenzionale e creativa;
- Promuovere le abilità e far acquisire le competenze necessarie per interpretare criticamente la realtà.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto prevede quattro moduli di completamento dei percorsi scolastici rivolti agli alunni dei tre ordini di scuola, che armoniosamente coniughino attività volte all'acquisizione di conoscenze (teoriche), competenze (di ricerca), abilità (tecnico-pratiche):

- Percorso ecologico-naturalistico.
- Percorso artistico-architettonico.
- Percorso antropologico.
- Percorso di educazione alla prevenzione e alla salvaguardia del territorio.

PERCORSO ECOLOGICO – NATURALISTICO

Obiettivo	Contenuti -attività
- Conoscere il territorio dal punto di vista geografico e naturalistico; - Osservare l'interazione uomo - ambiente; - Acquisire comportamenti compatibili con il rispetto e la conservazione dell'ambiente; - Promuovere sensibilità verso le problematiche dell'impatto ambientale causato dalle attività produttive; - Sviluppare conoscenze sulle problematiche relative allo sviluppo sostenibile; - Stimolare lo sviluppo di una coscienza ambientale, del rispetto e dell'uso consapevole del territorio; - Riqualificare le aree esterne ai vari plessi scolastici. - Verificare la ricaduta dell'intervento sul curricolo.	-Esplorazione dell'ambiente nebroideo, ricognizione delle specie vegetali e faunistiche prevalenti -Studio dello stesso in chiave relazionale uomo-ambiente; - Rilevazione dello stato di fatto: emergenza ambientale. -Incontri con Associazioni, esperti esterni, Ente Parco dei Nebrodi - Visite guidate nel territorio; - Raccolta dati e classificazione del materiale(foto, filmati, appunti); - Giardinaggio; - Giornata ecologica dedicata alla riqualificazione ambiente; - Relazioni, foto, disegni, filmati, ipertesti ...
	

PERCORSO ARTISTICO-ARCHITETTONICO

Obiettivi	Contenuti -Attività
- Recuperare la memoria storica; - Promuovere e valorizzare i beni architettonici, artistici e archeologici presenti nei tre centri e nel territorio limitrofo; - Eseguire una mappatura degli edifici di pregio architettonico; - Sviluppare le capacità espressive e creative; - Verificare la ricaduta dell'intervento sul curriculum. 	- Lezioni frontali e partecipate sui beni architettonici, artistici e archeologici; - Ricerca storico – artistica; - Lettura ed interpretazione di fonti e documenti di vario tipo; - Interviste ad anziani del luogo; - Visite guidate nel territorio; - Rappresentazione grafico pittorica dei monumenti più significativi; - Lavori di gruppo; - Relazioni - ipertesti. 

PERCORSOANTROPOLOGICO

Obiettivi	Contenuti - attività
- Recuperare le tradizioni locali legate alla vita quotidiana e alle attività artigianali tradizionali; - Recuperare racconti, filastrocche, versi e canti tradizionali e/o legati al lavoro, giochi di strada; - Conoscere le feste religiose principali; - Recuperare poesie, filastrocche e canti, anche in vernacolo, relativi alle varie festività religiose; - Recuperare ricette di piatti tipici locali; - Analizzare le dinamiche demografiche e i flussi migratori; - Verificare la ricaduta dell'intervento sul curriculum.	- Lavoro di ricerca; - Interviste agli anziani; - Rappresentazione/esecuzione di canti locali; - Visite guidate nel territorio; - Rappresentazioni grafico-pittoriche; - Raccolta e selezione di testi in poesia e prosa; - Attivazione di laboratori artigianali; - Realizzazione di brochure; - Realizzazione di ricettari.



**PERCORSO DI EDUCAZIONE ALLA PREVENZIONE E ALLA SALVAGUARDIA
DEL TERRITORIO**

Obiettivi	Contenuti - attività
- Conoscere le principali cause di inquinamento ambientale; - Conoscere i principali fattori di rischio ambientale; - Conoscere le possibili forme di riciclo e riutilizzo di carta e plastica; - Acquisire comportamenti e abitudini ecosostenibili; - Verificare la ricaduta dell'intervento sul curricolo. 	- Lavoro di ricerca; - Visite guidate nel territorio; - Mappatura dei torrenti che insistono sul territorio; - Manipolazione e riutilizzo di carta e plastica; - Realizzazione di contenitori per la raccolta differenziata; - Effettuazione della raccolta differenziata dei rifiuti nelle varie aule; - Realizzazione di ipertesti; - Realizzazione di video. 

ASPETTI METODOLOGICI

Si prevede la partecipazione attiva da parte dei soggetti coinvolti con l'attuazione di attività che tengano conto dell'importanza dell'interazione tra insegnanti, allievi, famiglie e territorio, al fine anche di elevare gli standard di qualità. Si prediligerà un'organizzazione di tipo laboratoriale per sollecitare gli studenti ad esprimersi in una clima di collaborazione e secondo le modalità della ricerca-azione. Si valorizzerà un approccio di tipo globale all'ambiente, che

ponga attenzione anche alla dimensione percettivo-sensoriale e che vedrà nella scoperta dell'ambiente circostante una fonte di informazione e di motivazione. Il territorio diventerà laboratorio didattico in cui trovare stimoli per la ricerca, la riflessione, la sperimentazione, la soluzione di problemi. Si cercherà di attivare modalità di lavoro dinamiche, operative, che non escludano lezioni frontali o momenti di studio e riflessioni individuale, ma che non li considerano gli unici modi possibili per attuare i percorsi. Ci riferiamo in particolare a:

- rilevazione delle rappresentazioni mentali dei ragazzi: brainstorming, questionari;
- ricerca sul campo: entrare nell'ambiente per percepirlo, esplorarlo, raccogliere dati, modificarlo;
- formulazione di ipotesi e ricerca di soluzioni;
- discussioni, domande aperte;
- giochi di ruolo e di simulazione;
- attività artistico-espressive;
- realizzazione di interviste, questionari, tabulazione dati e loro interpretazione;
- ricerca di strumenti per comunicare agli altri il prodotto finale (cartelloni, drammatizzazioni; relazioni, multimedia - ipertesti – cd rom, mostre, opuscolo ecc).

TEMPI

Il progetto si svolgerà nell'arco dell'intero anno scolastico, in orario curriculare ove le tematiche trattate trovino corrispondenza nell'ambito dell'educazione ambientale prevista dal curriculum obbligatorio, e in parte in orario extracurriculare qualora si prevedano uscite e attività al di là dell'orario scolastico.

SPAZI

Le attività si svolgeranno all'interno dell'Istituto Comprensivo e, ove le singole attività progettuali lo prevedano, nel territorio.

RISORSE UMANE

- Allievi – Famiglie – Comunità – Amministrazioni – Associazioni – Ente parco.
- Docenti dei vari segmenti dell'Istituto Comprensivo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado (Italiano, Scienze, Storia, Geografia, Musica, Arte e Immagine, Tecnologia, Scienze Motorie).
- Personale A.T.A.

RISORSE STRUTTURALI

- Aule
- Internet
- Laboratorio artistico e informatico
- Biblioteca

VERIFICA E VALUTAZIONE

In itinere il gruppo progetto predisporrà delle schede di monitoraggio delle attività effettuate e di verifica secondo indicatori di quantità e qualità, pertinenza, trasferibilità e realizzazione di prodotti:

- Quantità delle attività, del numero delle classi coinvolte, delle proposte o dei suggerimenti, delle iniziative e corrispondenza tra queste e quelle realizzate;
- Qualità dell'offerta formativa e grado soddisfazione di alunni, docenti, famiglie, Associazioni, Enti;
- Pertinenza delle iniziative con i percorsi progettuali;
- Trasferibilità delle competenze e delle abilità acquisite in altri contesti;
- Realizzazione di prodotti finiti.

La valutazione sarà effettuata in itinere con prove soggettive e oggettive, terrà conto dei dati di verifica e monitoraggio e prenderà in considerazione anche i risultati e i prodotti finiti realizzati dalle varie classi dei diversi ordini di scuola.

GRUPPO DI PROGETTO

- Dirigente Scolastico: Prof.ssa Bianca Fachile
- Commissione PTOF: Prof.ssa Teresa Santomaro Terrano, Prof.ssa Carmen Lea Maugeri, Prof.ssa Fasolo Tindarella

